

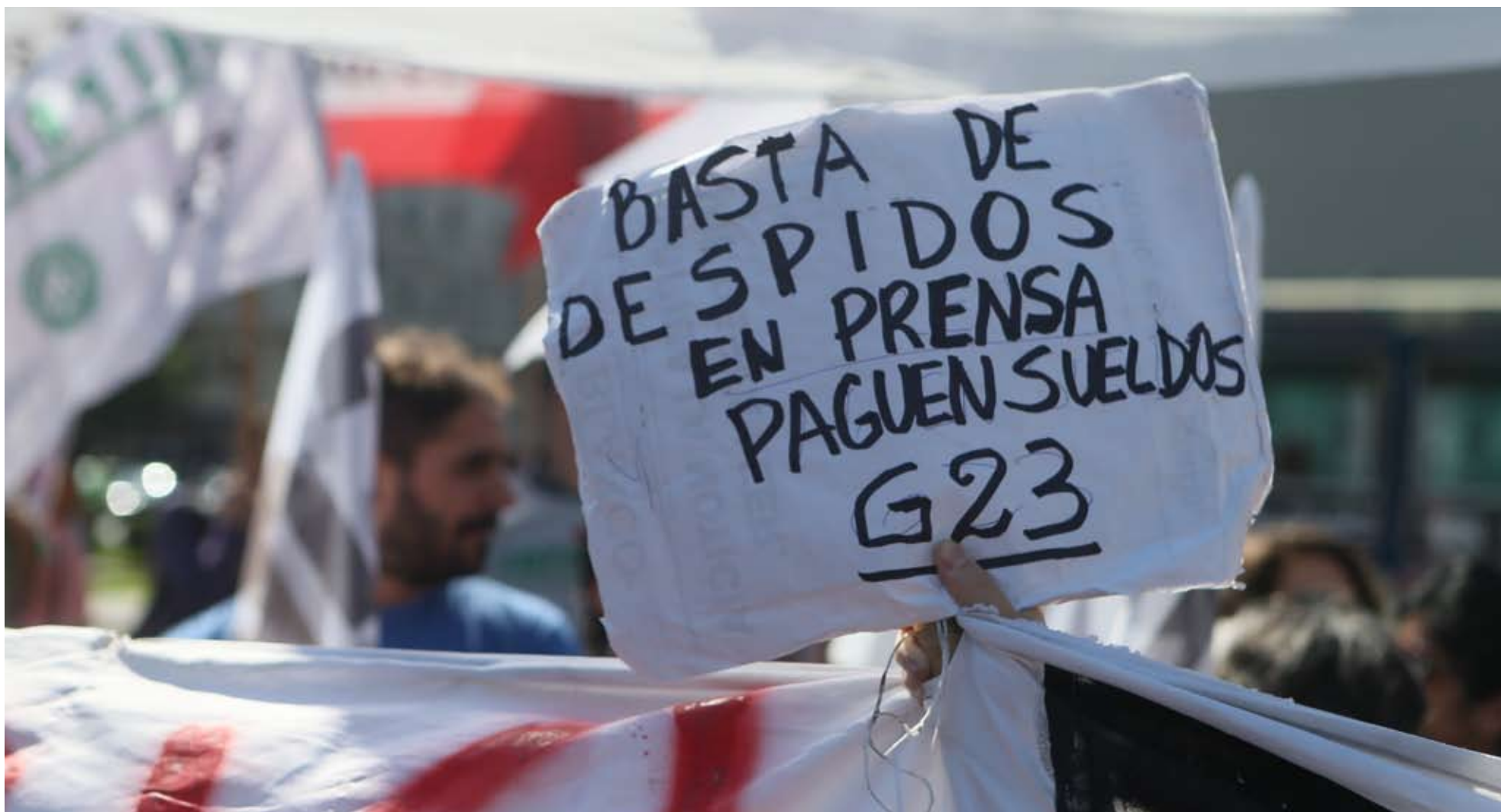
[2-3] QUIÉN PAGA EL EMBATE CONTRA LOS «PAUTADEPENDIENTES»

EL JEFE DE GABINETE YA ANUNCIÓ QUE DESCONTARÁ DEL PRESUPUESTO 2016 LA DEUDA HEREDADA POR PAUTA

# Una «nueva política» de medios que recaerá sobre los trabajadores

» El gobierno ya anunció su intención de ajustar la pauta oficial y terminar con los empresarios dependientes. Sin embargo, se niegan a saldar la deuda con los trabajadores del G23 y que paguen los vaciadores.

» En paralelo derogaron la Ley de Medios por decreto y entregaron Fútbol para Todos a Magnetto. Mientras tanto proliferan los despidos y los ajustes en redacciones, canales de TV y radios de todos los signos políticos.



[4] ENTREVISTA A RAFAEL BRANDAN

## «La situación de ustedes es parecida, pero peor»

Es delegado de los técnicos de Sol líneas aéreas que está sin volar. Arrancaron un acuerdo que incluye el pago de sueldos.



[6] ESPALDARAZO

## Soledad Sosa presente en la Asamblea

La diputada nacional del FIT-PO trajo su apoyo y \$ 10 mil.





# Boletín

Número 31



## Quieren imponer un nuevo paradigma para la pauta a expensas de los trabajadores



El jefe de Gabinete ya anticipó que reducirán a la mitad el presupuesto destinado a pauta oficial tanto a nivel nacional como en lo referido a la CABA y PBA. Al derogar la ley de servicios audiovisuales y transferir Fútbol para Todos compensó al multimédios Clarín que, de todas maneras, aplica un ajuste sobre sus empleados. Siguen ignorando el reclamo de *Tiempo*.

El gobierno nacional comenzó a oficializar la política que tendrá con respecto a la pauta oficial en los medios de comunicación. Y el panorama que presagia es desolador para los trabajadores de prensa.

A través de dos canales de difusión, el diario La Nación, y el programa Animales Sueltos, de América TV, el jefe de gabinete Marcos Peña –res-

ponsable directo de la administración de esos fondos públicos– anticipó que prevé recortar a la mitad el gasto en publicidad oficial respecto del presupuesto que destinaba el gobierno de Cristina Fernández de Kirchner, y que la misma política aplicará en las otras dos jurisdicciones en las que gobierna: la ciudad y la provincia de Buenos Aires.

**La nueva estrategia de publicidad oficial viene precedida de una campaña de denuncia pública sobre la política de los empresarios “pautadependientes”.**

La nueva estrategia de publicidad oficial viene precedida de la denuncia pública sobre la política “pautadependiente” ejecutada por el anterior gobierno, con la asignación de cientos de millones de pesos a empresas periodísticas creadas o adquiridas por empresarios que identifica como kirchneristas, entre los que sobresalen los dueños del

Grupo 23, Sergio Szpolski y Matías Garfunkel, con una asignación de 814.961.991 millones de pesos entre los años 2009 y 2015. Ambos aparecen liderando un ranking en el que nadie se queda afuera.

En una nota publicada ayer por el diario La Nación, el periodista José Crettaz advierte que la “implosión” del sistema de pauta oficial kirch-

nerista “está provocando una ola inédita de despidos y la desaparición de empresas periodísticas recientes que no lograron ser sostenibles sin los fondos estatales y de antiguas marcas que en los últimos años habían sido adquiridas por empresarios kirchneristas”.

Luego afirma que “detrás de las urgencias que plantea la crisis de los “pautadependientes” se esconden posibles hechos ilícitos que comprometen fondos públicos y que hasta el momento nadie parece dispuesto a investigar, ni la Justicia ni la nueva administración”.

“No creo en el relato: el único relato es la realidad. Lo otro es todo verso y toneladas de plata pública destinadas a eso. Nosotros recibimos casi \$ 800 millones de deuda de publicidad, que dejó el gobierno pasado a los medios solamente en la Jefatura de Gabinete; la dimensión de la locura de la publicidad esta-

**Crettaz sostiene que el año pasado el presupuesto inicial para publicidad oficial fue de \$ 800 millones, pero mediante reasignaciones presupuestarias.**

tal hay que pararla, después tratar de hacerla transparente. Hay que distribuir democráticamente en todos los medios los anuncios del Gobierno. No hay más periodistas financiados por el Gobierno”, afirmó el jefe de gabinete, Marcos Peña, el lunes en el programa Animales Suelto de América TV (empresa del grupo Manzano-Vila, uno de los más beneficiados en el reparto kirchnerista de los últimos años).

Crettaz sostiene que el año pasa-

do el presupuesto inicial para publicidad oficial fue de \$ 800 millones pero mediante reasignaciones presupuestarias (gracias a los “superpoderes”) terminó en \$ 2200 millones sólo considerando el presupuesto de la Jefatura de Gabinete, y advierte que para 2016, el presupuesto que dejó aprobado el kirchnerismo se fijó en \$ 1500 millones.

El gobierno de Macri plantea descontar de allí unos 800 millones de pesos adeudados por la anterior gestión correspondientes a publicidad oficial que datan desde 2012, lo cual revela la intención de que la pauta oficial para 2016 será de 700 millones para medios de comunicación, productoras, periodistas, intermediarios y demás actores que difícilmente la actual gestión pueda eliminar del mercado.

La lógica de la nueva gestión oculta una decisión política equiparable a la política de “subsidios” a medios del gobierno anterior a la que cuestiona:

En apenas cuatro meses, el nuevo gobierno le entregó al grupo monopolístico más poderoso del país, Clarín, negocios millonarios destinados a multiplicar sus ingresos al punto de convertirlo en el único que puede prescindir de la “pauta tradicional” que sus competidores necesitan para seguir en el mercado: derogó por DNU la ley de Servicios de Comunicación Audiovisual (LSCA) que –bien aplicada– lo hubiese limitado en su expansión monopolística, le otorgó un lugar privilegiado en la transmisión del fútbol a partir del nuevo diseño del Fútbol para Todos, y nada parece indicar que vaya a cuestionar la adquisición de Nextel, ni la compra de medios en el interior que, solapadamente, el grupo liderado por Héctor Magnetto comenzó a concretar desde el día uno del Decreto que extinguió a la LSCA.

## ¿DEUDA PARA QUIÉN?



**«El único relato es la realidad. Lo otro es todo verso y toneladas de plata pública destinadas a eso. Recibimos casi \$ 800 millones de deuda de publicidad».**

**Marcos Peña**

*Jefe de Gabinete de Ministros*

Aún antes de este contexto, Clarín tenía resto suficiente para alimentar a sus medios a través del negocio del cable, con su controlada Cablevisión, gracias a la fusión con Multicanal que le concediera el kirchnerismo en el inicio de su gestión, y antes de asumirlo como el verdadero y más poderoso adversario interno que históricamente fue.

El panorama para los trabajadores de prensa se convierte en una película de terror con un gobierno que decide reducir ostensiblemente la publicidad oficial en los medios de comunicación, empresarios que se enriquecieron durante los últimos años y no previeron un diseño de negocios que les permitiera continuar adaptados al nuevo escenario, y la voracidad del mayor grupo comunicacional del país que no para de extender su capacidad de daño. «

## OPINIÓN

# SOCORRO ESTATAL A MEDIOS CON DEUDAS: LA SAGA CONTINÚA

**Martín Becerra**

*Investigador*

**H**oy el gobierno argentino, a través de la Administración Federal de Ingresos Públicos y de la Jefatura de Gabinete de Ministros, publicó en el Boletín Oficial la Resolución General 3833 (AFIP) y la Resolución 50/2016 (JGM) con las que continúa el régimen de cancelación de deudas impositivas, aduaneras y previsionales, además de gravámenes impagos y multas por infracciones cometidas, a las empresas de medios de comunicación. El mecanismo es que éstas canjean su deuda mediante la cesión de espacios publicitarios para campañas oficiales.

Con esta medida, que continúa haciendo cargo del pasivo de las empresas de medios a la sociedad en su conjunto, el gobierno de Mauricio Macri repite una herencia que se remonta, al menos, a las presidencias de Carlos Menem y que fue abonada por todos sus sucesores hasta ahora. Sólo entre 2003 y 2014 el pasivo de los medios superó los 2500 millones de pesos, según testimonios de gerentes de dos importantes grupos multimediales.

La indulgencia estatal alcanza a las obligaciones previsionales impagas por las empresas de medios relativas a aportes a la seguridad social, al Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados, al Fondo Solidario de Distribución, a Asignaciones Familiares y al Fondo Nacional de Empleo (cada uno de estos ítems regulados por leyes específicas incumplidas por los deudores). También están comprendidas las multas y los cargos aduaneros impagos, así como los gravámenes a los que, en concepto de explotación de licencias por uso de recursos públicos como el espectro, están obligados los medios audiovisuales por aire. Los beneficiarios de este so-

corro económico podrán también computar las multas por infracciones cometidas contra la normativa vigente (leyes 22285/1890 de radio-difusión y 26522/2009 de servicios de comunicación audiovisual).

De este modo, el Estado sigue canjeando por publicidad oficial deudas impositivas y previsionales a las empresas de medios. Con ello, el Estado los socorre económicamente: se trata de deuda privada que es asumida por el Estado. es decir, un pasivo que es transferido a toda la sociedad. Es, en rigor, deuda privada que se socializa. Además de la deuda, la cancelación incluye generosamente a los intereses –resarcitorios y punitivos–.

La anulación de compromisos impagos de las empresas de medios por parte de la sociedad representa otra de las múltiples asistencias que el Estado presta a medios grandes, medianos y pequeños y de todas las orientaciones políticas, los que sin esa reiterada intervención estatal tendrían problemas para sostenerse. La fragilidad económica del sistema de medios en la Argentina no es patrimonio del sector “sin fines de lucro”, como suelen referir voceros interesados del statu quo mediático, sino que se extiende al conjunto del sector (con la excepción de un grupo pequeño de grandes conglomerados que realizan subsidios con otras actividades) que, tanto en su cadena productiva como en sus procesos de trabajo, registra altos niveles de precariedad.

El auxilio estatal a las empresas de medios de comunicación es menos visible que el que (también) se realiza con los recursos públicos empleados como publicidad oficial (cuyo volumen y manejo hemos comentado reiteradamente en este blog). Sólo que en el caso de la cancelación de deudas impagas es más ecuánime, puesto que mientras que el gasto en publicidad oficial es manifiestamente discrecional y, durante el kirchnerismo (también durante el menemismo, antes) fue explícitamente discriminador de empresas y grupos críticos u opositores –lo que motivó condenas de la Corte Suprema de Justicia–, los canjes de deuda por avisos alcanzan a todos los medios que dejaron de pagar sus obligaciones como empleadores (las cargas previsionales de sus trabajadores), sus impuestos, sus cargos aduaneros, sus gravámenes y sus multas por infracciones a la normativa. Probablemente por esa “ecuanimidad” en los beneficios, el tema tenga menor repercusión en los propios medios. Como dice el refrán, entre gitanos no se adivinan las cartas.

*(Publicada el 9/3/2016 en Quipu).*

## FLACOS

# 700

**millones** de pesos es lo que quedará disponible para los medios hacia 2016. En 2015 fueron 1500 millones.

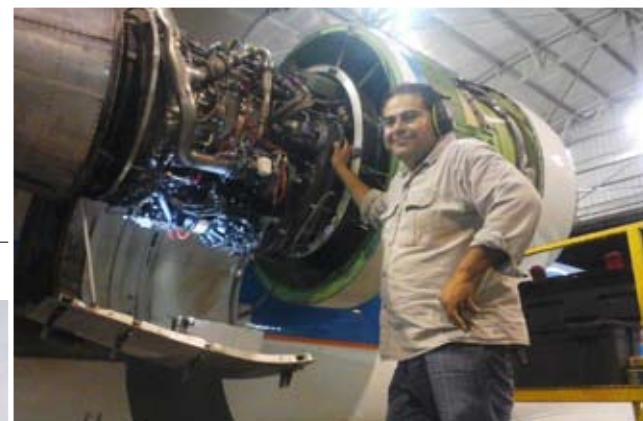


Cristobal López compró CN23 y El Argentino y despidió a 141 trabajadores.



## Boletín | Número 31

Rafael Brandan delegado de los técnicos de Sol Líneas aéreas se solidarizó con los el G23 y marco paralelismos con su propia situación.



Se comunicó con los delegados de Tiempo para acercar su solidaridad y comprobar que su aporte hubiera llegado por el CBU del Fondo de Lucha. Su experiencia coincide temporalmente y, en varios aspectos con la del G 23. Sin embargo, mientras los aviones no vuelan, con el aval del ministerio, impusieron que la patronal siguiera pagando los sueldos.

—¿Cómo se inició el conflicto?

—A nosotros nos notificaron el 14 de enero a la noche con un mail que decía que tenían problemas con Aerolíneas porque no habían girado la plata. Aerolíneas le pagaba a Sol el contrato, los combustibles, los pasajeros. Después nos enteramos de que aparentemente les pagaba a los trabajadores también.

—Es decir que Sol era una empresa tercerizada de Aerolíneas.

—Sí. En realidad, hay varias versiones. Todo lo que puedo hablar sobre la lucha lo sabemos por el boca en boca, porque nosotros, incluso yo como delegado, nunca he visto un papel. Nunca tuvimos acceso a las actas.

—¿Quién negoció?

—Sol tiene cuatro gremios de los cuales tres están en una federación y nosotros, los técnicos aeronáuticos, estamos por fuera. Los pilotos, las azafatas y el personal de tierra y oficina de ventas son los tres gremios que conforman una federación, nosotros estamos por fuera. Todos los gremios participaron en las negociaciones pero ningún delegado ni empleado pudo ver el contenido de las actas ni de lo que pasó. Dicen los gremios que habían solicitado el contrato que tenía Aerolíneas con Sol pero se lo negaron.

—¿De qué se trataría ese contrato?

—Aparentemente era sobre el pago adelantado de los tickets por más que no volaran, el combustible, los empleados, las rutas que se iban a manejar.

—¿Quién es el dueño de Sol hoy?

—Horacio Angeli del grupo Transatlántica, una empresa de Rosario que es un holding que tiene casa de cambio, casa de turismo, hoteles en el sur y no sé que otras cosas más tendrá.

—¿Están vaciando la empresa?

—El problema nuestro es que



## Entrevista a Rafael Brandan

Delegado de APTA Sol líneas aéreas

# "El gobierno nos prometió una cosa y está haciendo otra"



El delegado de base de la Aerolínea Sol y habló con *Por más tiempo*. Nos cuenta su lucha, sus logros y los conflictos que aún tienen.



La aerolínea se encuentra sin operar y los gremios les dan la espalda a los trabajadores. Aun así conquistaron la continuidad en el cobro de los salarios.

no tenemos información ni del propio gremio. Desde el día 2 de febrero que levantamos los acampes, nos presentamos a trabajar, hasta hace dos semanas teníamos tareas pero ahora no hay nada.

—¿Quién está pagando los sueldos?

—Aparentemente, la empresa.

—¿La crisis fue cuando Aerolíneas dejó de pagar los aportes?

—Exactamente. Estela Constantini entró a trabajar el 4 de enero, lo primero que hizo fue empezar a recorrer y en menos de una semana echó al tipo que la había guiado para conocer la

empresa. El 8 la primera medida que encuentra es Sol. Pone la excusa de que debido a la rescisión del contrato de Aerolíneas no le permitía operar, entonces rescindió nuestros servicios. Así fue la excusa del telegrama pero quedó anulado por el Ministerio de Trabajo. Es importante aclarar que no nos paga el 100% del sueldo, debemos haber perdido un 20% de salario porque no paga el plus por viáticos ni el plus por horas nocturnas.

—¿Quién firmó en el Ministerio?

—No sabemos porque no tenemos acceso a las actas.

—¿El visto bueno de quién fue?

—De Triaca y de los gremios pero fueron varias actas. Lo que nos preocupa y asusta ahora es que en marzo no hay nada escrito porque se renueva cada 15 días.

—¿Qué reclaman ustedes?

—Nosotros estamos esperando que todo continúe. Tenemos esperanza de que la empresa continúe y mientras tanto mantener el acuerdo.

—¿Están avanzando sobre los destinos de Sol?

—No sé si los destinos de Sol, sino esas rutas. Las rutas que hacía Sol no las está haciendo

nadie, ese es el panorama general.

—¿Qué análisis hacés del cuadro general, de la situación política, la responsabilidad del gobierno anterior?

—Nosotros estamos esperando a ver qué es lo que pasa con Aerolíneas porque el plan del gremio es que en caso de caer Sol logremos una reubicación. Desde el primer momento reunimos una base de datos para enviarle al Ministerio de Transporte con datos sobre dónde estábamos y dónde podemos movernos en caso de una reubicación y todo eso está pendiente de un hilo. Hay una

## Donación desde Rosario

Rafael Brandan, delegado de APTA Sol Rosario, se sumó a la cadena de solidaridad con los trabajadores de Tiempo Argentino. El 8 de marzo pasado, Brandan hizo efectiva una donación de 2130 pesos al fondo de huelga que se mantiene activo y ya lleva recaudados más de 800 mil pesos, y que sirvieron para entregar alrededor de 250 bonos entre los trabajadores, que no cobran desde el 4 de diciembre pasado.

Rafael, desde Rosario, se comprometió a visitar la redacción cuando se agende su próxima reunión en el ministerio.

posible reunión el 25 de marzo para ver cuál es el ajuste porque también hay un ajuste detrás de Aerolíneas. Nos tensiona mucho porque si en una empresa grande como Austral-Aerolíneas tocan a los trabajadores, nosotros quedamos varados completamente.

—¿Hacés un análisis sobre el gobierno?

—Hoy estoy de la vereda de enfrente. Nos prometió una cosa y está haciendo otra. Prometió un cambio y mantener las fuentes de laburo y está yendo para el lado contrario. Está beneficiando a grandes grupos en vez de al laburante. «

# En Comunidad Virtual aplican los retiros voluntarios



Unos 25 trabajadores de esa firma que forma parte del Grupo 23 aceptaron su desvinculación laboral luego de soportar presiones patronales de todo tipo, desde el no pago de los salarios hasta el ninguneo por parte del dúo empresario Szpolski-Garfunkel.

Alrededor de 25 compañeros que se desempeñaban en la empresa Comunidad Virtual firmaron su desvinculación luego de una ardua negociación en un contexto de falta de cobro de salarios y ninguneo patronal como respuesta a los reclamos de los trabajadores.

Los trabajadores de Comunidad Virtual vienen sufriendo los mismos ataques que sus colegas que realizan tareas en el resto de las empresas del Grupo 23, esto es, no cobran sus salarios desde diciembre (tampoco el aguinaldo de fin de año) y la empresa propiedad de Sergio Szpolski y Matías Garfunkel no da respuesta a los reclamos.

En esete contexto, llamar "retiros voluntarios" a acuerdos que en el mejor de los casos significan un 25 o 30 por ciento de la indemnización que corresponde por ley

equivale a ocultar que se está ante despidos encubiertos. Además, ese porcentaje que recibió cada compañero incluye las deudas salariales acumuladas, con lo que el "retiro voluntario" se transforma en un misérrimo monto en el bolsillo de cada trabajador.

En Comunidad Virtual se desempeñan los trabajadores del área administrativa y de recursos humanos, y de maestranza y circulación. Llegó a agrupar a más de 150 trabajadores, pero la política de ajuste de los dueños del Grupo 23 logró reducir la dotación de personal a menos de 100, de los que una parte son jerárquicos. A ello se le agregó el traspaso de compañeros desde esa empresa hacia otras del mismo Grupo, como Tiempo Argentino, Infonews y Radio América.

El objetivo del dúo Szpolski-Gar-

funkel es llevar a su mínima expresión a Comunidad Virtual, para lo cual apela a maniobras de todo tipo.

Mientras tanto, los trabajadores de los zonales de El Argentino enfocados en Mar del Plata y Gran Buenos Aires Norte y Sur siguen sin recibir respuestas concretas luego de que manifestaran de manera precisa que aceptaban los términos leoninos de un acuerdo de desvinculación también llamado "retiro voluntario" por la empresa.

En el caso de los zonales del Gran Buenos Aires, hace más de un mes que los compañeros resolvieron acceder a recibir una indemnización muy inferior a la que les correspondía. A pesar de lograr su objetivo, la cúpula del Grupo 23 no ha formalizado la propuesta y se mantiene en la ilegalidad. «

## Mañana, nueva radio abierta en América con María O'Donnell y Reinaldo Sietecase

Los periodistas animarán la tercera edición del formato, que ha tenido una fuerte repercusión. Habrá fiesta popular en la calle.



Los trabajadores de Radio América realizarán una nueva radio abierta mañana desde las 18 en Amenábar 23. En esta oportunidad participarán los periodistas María O'Donnell y Reinaldo Sietecase. La actividad se complementará con un buffet con choripanes y bebidas.

Esta será la tercera radio abierta que organizan los compañeros de América como parte de la lucha que están desarrollando en defensa de los puestos de trabajo y por el pago de los salarios adeudados y que

ya suma nueve semanas.

El viernes pasado participaron de la radio abierta los periodistas Marcelo Zlotogwizda, Ernesto Tenenbaum y Juan Pablo Varsky, quienes debieron intervenir desde el estudio por la lluvia. No obstante, se desarrolló el programa previsto, con artistas en vivo y baile popular.

La primera radio abierta fue animada por los conductores Andy Kusnetzoff y Lalo Mir, quienes desplegaron su magia radial durante cuatro horas de programación. «

# ¿Querés colaborar?

## Ahora podés hacerlo desde tu casa o desde banco

Hacé una transferencia al Fondo de Lucha:

**CBU 1910011755101100759149**

Banco Credicoop - Sucursal 011

Caja de Ahorro 7591/4. Trabajadores G23





## Boletín | Número 31



La legisladora nacional por el FIT de Mendoza calificó de "ejemplar" la lucha que vienen desarrollando los trabajadores del diario y del Grupo 23. Anunció la elaboración de un pronunciamiento del Parlamento de respaldo.



La legisladora nacional Sosa, ayer, al hablar durante la asamblea de los trabajadores de Tiempo Argentino.

permitido sostener el conflicto ya que los compañeros de los distintos medios del Grupo 23 han logrado solventar una parte de sus gastos cotidianos con el dinero proveniente de esos aportes. Recuerdese que los trabajadores no cobran salarios desde diciembre y un grueso número de ellos no recibe su ingreso desde noviembre.

De allí que una vía nove-

**Sosa ha participado de las actividades de lucha de los trabajadores del Grupo 23 desde diciembre pasado.**

La diputada nacional por el Frente de Izquierda y los Trabajadores-Partido Obrero de Mendoza, Soledad Sosa, aportó 10 mil pesos de su dieta de legisladora a los trabajadores de Tiempo Argentino como muestra de respaldo a la lucha que vienen desarrollando en defensa del pago de salarios y de los puestos de trabajo.

Sosa, que por el método de rotación implementado por el FIT asumió su banca en diciembre pasado en reemplazo de Nicolás del Caño, se dirigió a los trabajadores de prensa en el inicio de una importante asamblea que realizaron en la tarde de ayer en la redacción de la calle Amenábar 23, en el barrio de Colegiales.

La diputada nacional instó a los compañeros a continuar la lucha, a la que calificó de "ejemplar". Sosa ha partici-

# Aporte al fondo de lucha de la diputada Soledad Sosa

pado de las diversas movilizaciones y actividades de los trabajadores del Grupo 23 (del cual Tiempo Argentino forma parte) desde que en diciembre pasado comenzaron un plan de lucha ante la falta de pago de los salarios.

La diputada señaló también que su bancada, jun-

to con otras del Parlamento, está elaborando un pronunciamiento para que sea firmado por los diputados en el que se exige al gobierno nacional que dé respuesta a las demandas de los trabajadores de prensa, quienes demandan que el Estado se haga cargo de darle una solución a la crisis

generada por los empresarios Sergio Szpolski, Matías Garfunkel y Mariano Martínez, entre otros, los que han incumplido sus obligaciones legales.

Un fuerte aplauso despidió a la diputada Sosa, la que se suma así a la larga lista de legisladores nacionales que ha

expresado su respaldo a los trabajadores de Tiempo Argentino y del Grupo 23 sea con su presencia en las actividades desplegadas como parte de la lucha o por medio de aportes de dinero al fondo.

## Cuenta bancaria

Esta ayuda económica ha

dosa cuyos resultados preliminares son más que auspiciosos es la creación de una cuenta bancaria para que se puedan realizar donaciones directamente vía CBU.

La misma está acreditada en el Banco Credicoop con el nombre "Cuenta: Trabajadores G23", Caja de ahorro 7591/4, Sucursal 011. El CUIL de la cuenta es: 20-34293907-5. El CBU es 1910011755101100759149.

De esta forma se pueden realizar aportes solidarios a partir de \$100 para las familias del Grupo 23: el diario Tiempo Argentino, las radios América y Splendid, los Zonales Mar del Plata, Gran Buenos Aires Norte y Gran Buenos Aires Sur del diario gratuito El Argentino, el portal Infonews, las revistas 7 Días, Forbes y Cielos Argentinos y la firma Comunidad Virtual. «

## DIARIO POPULAR SUMÓ SU APOYO

El martes bine temprano, Nestor Llidó, delegado de Diario Popular golpeó el vidrio de la redacción para acercarse donaciones destinadas a los trabajadores de Tiempo Argentino y Radio América. Cuatro cajas llenas de alimentos, productos de limpieza, útiles escolares pasaron a engrosar la mercadería disponible para los trabajadores que estamos en lucha. "Pedimos solidaridad y tuvimos un respuesta fenomenal de los compañeros", contó.



## FUNDACIÓN DANONE APORTÓ UNA SONRISA A LOS CHICOS.

Durante la mañana del lunes pasado, los compañeros que mantenían la permanencia en la redacción de Tiempo Argentino y radio América tuvieron la alegría de recibir el envío de 600 packs de Yogurísimo firmes de frutilla que la Fundación Danone donó a las familias de los trabajadores que siguen atravesando este prolongado conflicto. La generosa donación, muy valorada por los chicos que vieron llegar a sus padres con los yogures, fue posible gracias a la gestión de Sofía Lobos, jefa de prensa de Danone.





# Represión frente al Ministerio de Agricultura



La infantería policial aplicó el Protocolo Antipiquetes para intentar desalojar a los miembros de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) que acampan desde ayer, a la espera de ser recibidos por el ministro Burayile.



La policía buscó obligar a los trabajadores a abandonar el lugar con forcejeos, golpes y gases.

El acampe llevado adelante durante el día de ayer por empleados de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) frente al Ministerio de Agricultura, en lucha por la reincorporación de un grupo de trabajadores despedidos de esa dependencia estatal, vivió momentos de alta tensión cuando una dotación de la infantería de la Policía Federal trató desalojar a quienes participaban de la medida de fuerza. En un intento por aplicar el polémico Protocolo Antipiquetes, impulsado recientemente por la ministra de seguridad Patricia Bullrich, los miembros de ATE, concentrados desde temprano, fueron rodeados por los efectivos policiales y conmi-

de los manifestantes debieron ser atendidos, sobre todo por el daño causado por los efectos químicos de los gases utilizados en la represión.

El reclamo forma parte de un plan de lucha que ATE lleva adelante a nivel nacional, en busca de conseguir la reincorporación de un importante número de trabajadores despedidos en la provincia de Jujuy, con la intención de hacerlo extensivo a despidos ocurridos en otras delegaciones provinciales. Además del acampe frente a la sede mi-

nisterial, ubicada en la intersección de la avenida Paseo Colón y Carlos Calvo, la medida incluye paros y movilizaciones en todo el país. La misma también está orientada a visibilizar la incertidumbre y los eventuales problemas que podrían comenzar a generarse cuando en los próximos meses comiencen a vencer los contratos de los trabajadores precarizados, cuya continuidad de ningún modo ha sido asegurada por las autoridades del área.

La concentración frente al

Ministerio buscaba conseguir que el ministro Ricardo Burayile accediera a recibir a un grupo de representantes del gremio, pero la aplicación del nefasto protocolo interrumpió la acción pacífica de los trabajadores. Aunque el accionar policial no consiguió cumplir con el objetivo de desalojar la zona, es cierto que el número de acampantes se redujo. Sin embargo la medida continuará durante el día de hoy, en busca de que la frustrada audiencia con Burayile finalmente se concrete. «

## Listas negras porteñas

El Gobierno de la Ciudad envió a las escuelas primarias porteñas la comunicación N° 59 en la que pide la lista de los docentes que hicieron paro el 29 de febrero. En la nota se pide a las supervisiones escolares "el envío URGENTE de los listados de los docentes a los que hay que descontar el paro del día 29/2". Además, pi-

den "Confeccionar una planilla Excel con los siguientes datos: CUIL, Nombre y Apellido, Establecimiento, Cargo y N° DE ROL donde afectar el descuento".

Ya se escucharon voces desde los sindicatos docentes que repudian esta comunicación y prometen acciones para su caducidad.

## Trabajadores del Estado que manifestaban por despidos en Conectar Igualdad también sufrieron el Protocolo

**La medida de fuerza busca la reincorporación de un gran número de empleados en dependencias de todo el país.**

nados a abandonar el lugar. Tras emplazarlos a cumplir con dicho pedido en un lapso de 10 minutos, invocando la orden de una fiscalía, y ante la actitud de los trabajadores de continuar ocupando sus espacios, la infantería avanzó sobre el grupo buscando obligarlos a levantar la medida entre forcejeos, empujones, golpes. Aunque no hubo heridos de gravedad, muchos

En la tarde de ayer, la policía reprimió a los trabajadores de ATE que reclamaban frente a la sede del Ministerio de Educación por los despidos en el programa *Conectar Igualdad*.

Según contaron los compañeros que estuvieron en la movilización, agentes de la Policía Federal circulaban desde temprano sin identificación en clara actitud amedrentadora. Pero el momento de mayor tensión se vivió cuando la policía formó un doble cordón frente a las puertas lateral y principal, impidiendo la salida del Ministerio a los empleados que se querían solidarizar con los manifestantes.

En ese momento, los trabajadores de ATE empezaron a reclamar la liberación de sus compañeros que estaban encerrados como rehenes en la sede de la cartera educativa y fueron reprimidos por la policía, en una actitud que ya se volvió un sig-



Personal policial impidió que los empleados pudieran salir del Ministerio.

no de los tiempos que corren.

"Conectar Igualdad es un proyecto pedagógico que tiene una pata en la entrega de la computadora, pero eso

es solo una parte, está todo el ministerio de Educación trabajando a nivel federal", dijo a la agencia Telam Javier Castrillo, coordinador del programa

educativo. Las autoridades educativas habían prometido que la estructura central de *Conectar Igualdad* sería reabsorbida por EducAr, el portal del Ministerio. Pero esa promesa se reveló rápidamente como una nueva mentira cuando ayer empezaron los despidos, también, en EducAr.

Poco antes de la movilización, Castrillo había enviado un tweet en el que decía: "Hay mil maneras de echar a la gente. @estebanbullrich elige la más perversa. Hace dos meses que no cobramos en el @PlanNacionalTIC". Los trabajadores de *Tiempo Argentino* conocemos demasiado bien esa perversión y extendemos nuestra solidaridad con esos trabajadores.

"Somos los 60 trabajadores de *Conectar Igualdad*, estamos desde el 11 de diciembre de 2015 sin autoridades, sin tareas, sin salarios, y sin noticias de continuidad del programa", aseguró uno de los despedidos. «





Lluvias fuertes, casi tormentas a lo largo del día. El meteoro se calmará por la noche, pero la jornada ya estará perdida.



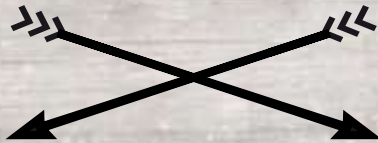
La temperatura en alza. No se sabe si es efecto de un frente cálido o de la ira que provocan las políticas económicas y sociales.



Sol tibio, casi otoñal, de esos que no calientan. Los antiguos decían que la Tierra reproduce lo que sucede en el Cielo.

# BOUTIQUE DE LETRAS Y ARTE

## otro aporte solidario para las familias del Grupo 23



**Los trabajadores del Grupo 23 llevamos tres meses sin cobrar sueldos ni aguinaldo. Varias publicaciones ya han sido cerradas y sus trabajadores no recibieron ningún tipo de solución. Somos 800 familias, con situaciones apremiantes y urgentes que resolver, por eso iniciamos esta campaña de apoyo para multiplicar solidaridades.**

**Con cada aporte que hagas te llevarás el fruto de nuestro trabajo: revistas, libros, caricaturas y fotos que con tanto esfuerzo hemos creado. ¡Esperamos contar con tu ayuda!**

### #NoAlVaciamientoDelGrupo23



**Libro "Charly" de Rocca y Cherniavsky**  
**\$1.000**

**Combo 1**  
**Mates en la redacción y mención en Por mas Tiempo**

Con tu donación de 50 pesos tendrás la experiencia única de tomar unos ricos mates en nuestra redacción y una mención como agradecimiento en nuestro boletín Por mas Tiempo (Retirar sin costo por Amenabar 23, CABA)

**\$ 50 ARS**

**Combo 2**  
**Combo 1 + libro o disco de autores de G23**

Con cada donación de 500 pesos, recibirás un ejemplar del libro Patios militantes, con prólogo de la ex presidenta Cristina Fernández, y un libro o disco de periodistas del Grupo 23 (<http://goo.gl/AiGoS>). (Retirar sin costo por Amenabar 23, CABA)

**\$ 500 ARS**

**Combo 3**  
**2 libros + 1 disco**

Con cada donación de 750 pesos, recibirás dos libros y un disco de periodistas del Grupo 23 (<http://goo.gl/AiGoS>). (Retirar sin costo por Amenabar 23, CABA)

**\$ 750 ARS**

**Combo 4**  
**Colección completa Revista Crisis**

Con un aporte de 750 pesos te podés llevar una colección completa de la nueva etapa de la histórica revista creada por Eduardo Galeano y producida desde 2010 por un colectivo editorial de lujo. Más de 20 ejemplares, muchos de ellos ya son inconseguibles en el mercado editorial. Para más información <http://www.revis-tacrisis.com.ar/> (Retirar sin costo por Amenabar 23, CABA)

**\$ 750 ARS**

**Combo 5**  
**Combo 1 + 2 libros de autores del Grupo23**

Con cada donación de 1000 pesos, recibirás un ejemplar del libro Patios militantes, y dos libros

de periodistas del Grupo 23 (<http://goo.gl/AiGoS>). (Retirar sin costo por Amenabar 23, CABA)

**\$ 1.000 ARS**

**Combo 6**  
**Libro 'Charly' de Rocca y Cherniavsky**

Con cada donación de 1000 pesos podés acceder a una codiciada pieza de colección, la joyita 'Charly', la historia del músico en fotos por dos periodistas que lo siguieron durante toda su carrera: Andy Cherniavsky y Gabriel Rocca (agotado y discontinuado en librerías). (Retirar sin costo por Amenabar 23, CABA)

**\$ 1.000 ARS**



**Libro Patios Militantes + caricatura**  
**\$250**

En caso de no recaudar el 100% de nuestro objetivo económico haremos lo siguiente:

Con el 10%  
Compra de alimentos

Con el 25%  
Compra de alimentos + ayuda a las familias más necesitadas

Con el 50%  
Alimentos + ayuda + pañales + medicamentos

Con el 75%  
Alimentos + ayuda + pañales + medicamentos + útiles escolares



**¡Escaneá el código e ingresá al sitio desde tu celular o la tablet!**